



REGIONE
MARCHE



Progetto realizzato grazie al finanziamento della Regione Emilia Romagna
Project funded by Emilia Romagna Region

Regione Emilia-Romagna



Provincia
di Pesaro
e Urbino

MONTEFELTRO VEDUTE RINASCIMENTALI Associazione di Promozione Sociale CURRICULUM



Vittorio Sgarbi con le cacciatrici di Pesaggi



Università di Urbino sui Paesaggi Rinascimentali

PROGETTO: MONTEFELTRO VEDUTE RINASCIMENTALI

Il progetto MVR, realizzato dall'Associazione omonima, grazie al supporto della Regione Emilia-Romagna e della Regione Marche, ha sviluppato nuove forme di approccio culturale che, attraverso **la creazione di percorsi artistici e paesaggistici** e uno staff di esperti e guide preparate ad hoc, portano "viaggiatori impegnati" all'interno dei "paesaggi misteriosi" delle celebri opere d'arte, esposte in musei nazionali ed internazionali, creando un nuovo ed alternativo concetto di museo, ed un format assolutamente innovativo per una lettura integrata del territorio.

Studio e analisi del territorio del Montefeltro Romagnolo e Marchigiano dal punto di vista storico, artistico, antropologico, geologico, geomorfologico, archeologico, paleoclimatico, cartografico.

Utilizzo di un approccio metodologico interdisciplinare innovativo a livello mondiale.

L'intero lavoro è stato apprezzato da: Antonio Paolucci, Flavio Caroli, Carlo Pedretti, Roberto Zapperi, Vittorio Sgarbi. Umberto Eco.

Ritrovamento nel Montefeltro dei seguenti fondali presenti nelle opera Rinascimentali:

1. Dittico dei Duchi di Urbino (Piero della Francesca);
2. San Gerolamo e un Devoto (Piero della Francesca);
3. La Natività (Piero della Francesca);
4. La Resurrezione (Piero della Francesca);
5. Il Battesimo (Piero della Francesca);
6. La Gioconda (Leonardo da Vinci).

Presentazioni della ricerca a livello internazionale in 9 capitali europee, presso gli Istituti di Cultura Italiana all'estero, ed in oltre 60 location a livello nazionale.

Pubblicazione de:

1. Il Paesaggio Invisibile (Ed. Progetto Editoriale).
2. Codice P, atlante illustrato del Reale Paesaggio de La Gioconda.

Realizzazione di installazioni informative interattive riconducibili a tutti i Paesaggi ritrovati.

Realizzazione di 5 calendari di visite guidate e animate da attori professionisti.

Coordinamento di tutte le azioni di promo-comunicazione.

PROGETTO: SHARING GENIUS LOCI

Dal 2018 la nostra Associazione (MVR) può vantare una importante integrazione al curriculum precedente, attraverso il suo coinvolgimento nel progetto Sharing Genius Loci (SGL).

Le azioni che l'Associazione ha svolto e sta svolgendo in tal senso qualificano il suo operato, rendendola più competitiva nei confronti di altri possibili bandi a cui potrà partecipare.

REGIONE MARCHE. BANDO: FESR 2014-2020 ASSE 3 - OS 8 - AZIONE 8.1 - "sostegno alla innovazione e aggregazione in filiere delle pmi culturali e creative, della manifattura e del turismo ai fini del miglioramento della competitività in ambito internazionale e dell'occupazione"

PROGETTO "SHARING GENIUS LOCI"

Il progetto mira a definire una nuova fruizione dell'area turistica del Parco Naturale del San Bartolo, promuovendo l'utilizzo di strumenti innovativi (APP di realtà aumentata) e percorsi di Storytelling. Nel raggiungimento dell'obiettivo generale, i tre partner coinvolti (Ascom Turism srl – Tour Operator; Artha sas – Studio di design; Serra srl – Albergatore) mettono in campo competenze specifiche e risorse, al fine di raggiungere un risultato condiviso che, al contempo, rappresenta potenzialità di sviluppo per le singole attività.

Il progetto si realizza coinvolgendo anche gli attori del territorio (Enti Pubblici e attività produttive), chiamate a sostenere le attività e a contribuire alla definizione dei contenuti.

Le azioni si realizzano nell'arco di 18 mesi, all'interno delle sedi operative dei tre partner e in spazi dell'area del Parco San Bartolo. Il progetto è sostenuto dall'Ente Parco San Bartolo, Comune di Pesaro e Comune di Gabicce Mare.

Nell'ambito del progetto in Oggetto, l'Associazione Montefeltro Vedute Rinascimentali ha svolto e sta svolgendo le seguenti attività:

Direzione artistica.

Realizzazione cartellonistica stradale e di visibilità dei percorsi suggeriti.

Realizzazioni postazioni multimediali.

Produzione brochure multilingue sui percorsi suggeriti.

Realizzazione sito internet relativo al progetto.

Consulenza scientifica e di sensibilizzazione al progetto.

Studio Case History.

Disseminazione del progetto.

Consulenza analisi di mercato.

Ideazione e realizzazione di video virali e video interviste.

Pesaro, 20.03.2020

Il Presidente

Davide Barbadoro